

১. কবিতাটি মূলত কোন ভাব প্রকাশ করে?-

দেশপ্রেম/ভক্তি ও আত্মশুদ্ধি

/প্রেম ও বিরহ/প্রকৃতির সৌন্দর্য

২. “প্রার্থনা” — এই পদ্যটিতে কবি কার প্রতি প্রার্থনা করছেন?

প্রকৃতির প্রতি/ঈশ্বরের প্রতি/বন্ধুর প্রতি/মানবজাতির প্রতি

৩. কবির প্রার্থনা কোন উদ্দেশ্যে?

ধনসম্পদ লাভের জন্য/মনোবল বৃদ্ধি ও আত্মশুদ্ধির জন্য/বিজয় অর্জনের জন্য/ দুঃখ দূর করার জন্য

৪. “অন্তর” — এই শব্দটিকে নিচের কোন শব্দটির সাথে তুলনা করা হয়েছে—

ভাগ্য/হৃদয়/ মানুষ/পরিষ্কার

৫. কবিতায় কবি কী বিকশিত করতে চান?

বাহ্যিক শক্তি/ অন্তরের চেতনা/জাগতিক ইচ্ছা/প্রাকৃতিক রূপ

৬. কবি নিজেকে যুক্ত করতে বলেছেন -সকলের সঙ্গে/বন্ধুর সঙ্গে/ প্রতিবেশীর

সঙ্গে/মায়ের সঙ্গে

৭. মন্তব্য: কবি তাঁর অন্তর বিকশিত করার জন্য ঈশ্বরের কাছে প্রার্থনা করেছেন।

কারণ: তিনি বিশ্বাস করেন, অন্তরের জ্ঞান ও পবিত্রতা ছাড়া ঈশ্বরলাভ সম্ভব নয়।

মন্তব্য ও কারণ উভয়ই ঠিক/মন্তব্য ঠিক, কারণ ভুল/মন্তব্য ভুল, কারণ ঠিক/মন্তব্য ও কারণ উভয়ই ভুল

৮.মন্তব্য :

চরণপদে মম চিত নিস্পন্দিত করো হে।

কারণ :

কবি তাঁর চিত্তকে ঈশ্বরের চরণপদে নিবেদন করে ধন্য হতে চেয়েছেন।

মন্তব্য ও কারণ উভয়ই ঠিক/মন্তব্য ঠিক , কারণ ভুল/মন্তব্য ভুল, কারণ ঠিক/মন্তব্য ও কারণ উভয়ই ভুল

৯) "নন্দিত"কথাটির অর্থ কি?

রাগ/ খুশি /আলস্য মুক্ত/ প্রস্তুত হওয়া

১০) "অন্তর মম বিকশিত করো" কবিতাটি তোমাদের পাঠ্য বইতে কি নামে রয়েছে?

সংগীত/ প্রার্থনা/ নৌকাডুবি/ মাঝি